

ЗАЦВЕРДЖАНА

Міністр адукацыі
Рэспублікі Беларусь

_____І.В.Карпенка
“ ” _____ 2020 г.

ЗАЦВЕРДЖАНА

Міністр інфармацыі
Рэспублікі Беларусь

_____А.М.Карлюкевіч
“ ” _____ 2020 г.

ЗАЦВЕРДЖАНА

Генеральны дырэктар
ЗАТ “Сталічнае тэлебачанне”

_____І.У.Луцкі
“ ” _____ 2020 г.

ЗАЦВЕРДЖАНА

Старшыня
ГА “Саюз пісьменнікаў Беларусі”

_____М.І.Чаргінец
“ ” _____ 2020 г.

ПАЛАЖЭННЕ

аб рэспубліканскім творчым конкурсе юных чытальнікаў
“Жывая класіка:”

1. АГУЛЬНЫЯ ПАЛАЖЭННІ

1.1. Дадзенае Палажэнне вызначае мэты і задачы рэспубліканскага творчага конкурсу юных чытальнікаў “Жывая класіка” (далей – Конкурс).

1.2. Заснавальнікамі Конкурсу з’яўляюцца Міністэрства інфармацыі Рэспублікі Беларусь, Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, ЗАТ “Сталічнае тэлебачанне”, ГА “Саюз пісьменнікаў Беларусі”.

2. МЭТЫ І ЗАДАЧЫ КОНКУРСУ

2.1. Конкурс праводзіцца ў мэтах:
павышэння цікавасці дзяцей і падлеткаў да чытання;
развіцця і захавання высокіх маральных каштоўнасцяў і ідэалаў беларускага грамадства;

выхавання падростаючага пакалення на лепшых узорах нацыянальнай літаратуры;

прыцягнення ўвагі грамадскасці да праблематыкі чытання;

пашырэння чытацкага кругагляду;

пошуку і падтрымкі таленавітай моладзі.

2.2. Дэвіз Конкурсу – «Беларуская пісьменнасць ад вытокаў да сучаснасці – нацыянальны набытак і гонар».

3. ПАРАДАК І ЎМОВЫ ПРАВЯДЗЕННЯ КОНКУРСУ

3. Конкурс праводзіцца сярод навучэнцаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі, устаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі наступных

узроставак груп: 1-4 класы ; 5-6 класы; 7-8 класы і 9-10 класы ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі і ўстаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі.

3.1. Конкурс праводзіцца ў пяць этапаў:

- першы этап праводзіцца з 1 па 31 сакавіка 2020 года ва ўстановах агульнай сярэдняй і дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі. Колькасць удзельнікаў не абмяжоўваецца, пераможцы прымаюць удзел у раённым этапе Конкурсу;

- другі этап (раённы) – праводзіцца з 1 па 30 красавіка 2020 года раённымі ўстановамі дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі. Пераможцы раённага этапу Конкурсу, заняўшыя першыя месцы ў кожнай ўзроставай групе, прымаюць удзел у абласным этапе Конкурсу;

- трэці этап (абласны (Мінскі гарадскі) – праводзіцца з 1 па 31 мая 2020 года абласнымі ўстановамі дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі і Мінскім гарадскім палацам дзяцей і моладзі. Пераможцы абласнога (Мінскага гарадскога) этапу Конкурсу ў кожнай узроставай групе прымаюць удзел у паўфінале;

- чацвёрты этап (паўфінал) – праводзіцца з 1 па 15 чэрвеня 2020 года арганізатарамі Конкурсу. Пераможцы паўфіналу прымаюць удзел у фінальным этапе Конкурсу;

- пяты этап (фінал) – праводзіцца арганізатарамі Конкурсу напярэдадні, або ў Дзень беларускага пісьменства ў горадзе Бялынічы Магілёўскай вобласці.

3.2. На кожным этапе Конкурсу вызначаецца па аднаму пераможцу у кожнай узроставай катэгорыі.

4. ЖУРЫ КОНКУРСУ

4.1. У склад журы Конкурсу на ўсіх этапах ўваходзяць вядомыя дзеячы культуры і мастацтва, настаўнікі, бібліятэкары, пісьменнікі, прадстаўнікі грамадскіх арганізацый і аб'яднанняў.

4.2. Крытэрыі ацэнкі выступлення (паказчыкі – балы):

глыбіня пранікнення ў вобраз

і сэнс твора

ад 0 да 10

выбар тэксту твора

ад 0 да 10

артыстызм выканання

ад 0 да 10

максімальны бал

30

5. УЗНАГАРОДЖАННЕ ПЕРАМОЖЦАЎ КОНКУРСУ

5.1. Усе ўдзельнікі Конкурсу ўзнагароджваюцца дыпламамі лаўрэатаў Конкурсу, дыпламамі пераможцаў першай, другой і трэцяй ступеняў адпаведна.

5.2. Пераможцы рэспубліканскага Конкурсу ўзнагароджваюцца пуцёўкай у Нацыянальны дзіцячы адукацыйна-аздараўленчы цэнтр “Зубронак”.

6. ИНФАРМАЦЫЙНАЕ ЗАБЕСПЯЧЭННЕ КОНКУРСУ

6.1 Этапы правядзення Конкурсу шырока асвятляюцца ў сродках масавай інфармацыі.

6.2. Інфармацыйнымі партнёрамі Конкурсу з'яўляюцца: “Выдавецкі дом “Звязда”, часопісы “Вясёлка”, “Бярозка”, “Качели”, “Зорька”, “Рюкзачок” і іншыя СМІ (па ўзгадненню з заснавальнікамі).

6.3. На працягу правядзення этапаў Конкурсу здымаюцца сюжэты і дэманструюцца ў эфіры нацыянальных і рэгіянальных тэлеканалаў.

Тэлеверсія фіналу Конкурсу трансляецца асобнай праграмай у эфіры ЗАТ “Сталічнае тэлебачанне”.

7. ФІНАНСАВАННЕ КОНКУРСУ

7.1. Фінансаванне Конкурсу забяспечваецца заснавальнікамі Конкурсу за кошт бюджэтных і пазабюджэтных сродкаў.

7.2. Могуць выкарыстоўвацца іншыя крыніцы фінансавання ў адпаведнасці з дзеючым заканадаўствам.